



CARACTÉRISTIQUES EXEMPLE DE CONFIGURATION EN PLATINUM FINISH PLY

- Grosse caisse de 22"x 18" : 670 euros
- Caisse claire de 14"x 6" : 310 euros
- Tom de 13"x10" : 298 euros
- Floor tom : 430 euros

DISTRIBUTEUR

www.gewamusic.com

Batterie PDP Série Platinum Le custom pour tous !

C'est un coup de pied dans le monde de la batterie que donnent nos deux compères Don Lombardi et John Good avec PDP, plus particulièrement avec la série Platinum. C'est un instrument d'une qualité de son et de finition à prix tout bonnement hallucinant que nous allons découvrir pour le plaisir des yeux et des oreilles. Cela fait bientôt dix ans maintenant que PDP (Pacific Drum Percussion) poursuit sa route. Nous devons cette naissance à deux associés et avant

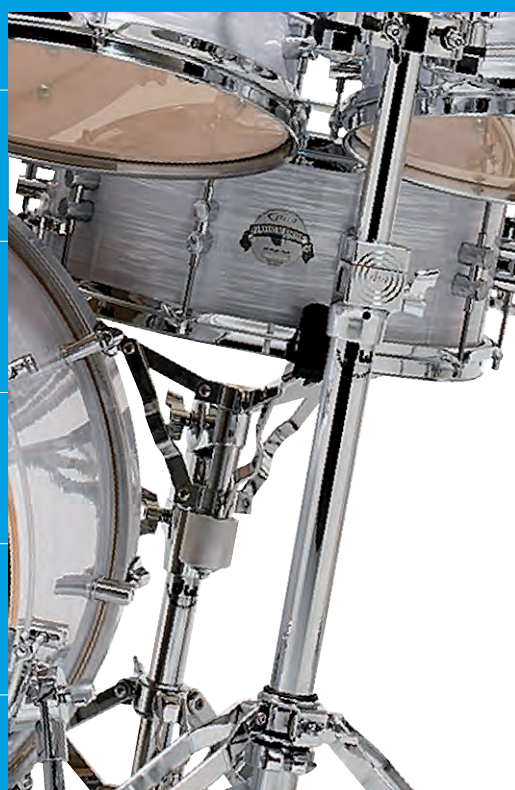
tout amis, Don Lombardi et John Good, tous les deux cofondateurs du prestigieux empire DW. Après avoir prouvé ce qu'ils étaient capables de faire avec Drum Workshop, ils lancent PDP. Le concept : mettre tout le savoir-faire de DW dans la conception de batteries de qualité pour un coût de fabrication et forcément un prix moins élevés que ceux pratiqués par sa grande sœur. Pour cela, PDP doit s'installer ailleurs qu'en Californie et migre au Mexique où la main-d'œuvre est moins chère qu'aux États-Unis. C'est en effet un véritable défi à relever que de produire de nouvelles batteries après DW dont les instruments présentent des qualités exceptionnelles. Par ailleurs, PDP réalise des batteries avec la même intention, quel que soit le niveau de

gamme du produit.

La Platinum est indiscutablement une batterie haut de gamme et la marque a tenu à la doter de petits plus qui la font plus belle et plus performante que beaucoup d'autres kits. Tout d'abord les badges qui ornent chaque fût du set ont été conçus spécifiquement pour la série. Leur aspect vintage donne beaucoup de classe et de caractère à l'ensemble.

Bien équipée et sur mesure

C'est un produit en 8 plis érable hard rock nord-américain qui est utilisé pour sa conception. De nouvelles coquilles doubles longues ont été fabriquées spécialement



pour le modèle. Tous les toms bénéficient du système « True Pitch » qui permet un accordage plus précis et vraiment très personnel. Ce sont des peaux estampillées DW spécialement conçues par Remo qui équipent le set. La grosse nouveauté réside dans le fait que, comme avec DW, vous pourrez choisir sur mesure la dimension des fûts de votre futur kit et ainsi vous retrouver l'heureux détenteur d'un set personnalisé aux dimensions de vos exigences. Les toms sont déclinés en 8"x7", 10"x8", 12"x9", 13"x10", 14"x11" et 16"x13" ; les toms basse en 14"x12", 16"x14" et 18"x16" ; la grosse caisse en 20"x16", 22"x18" et 24"x18". Pour finir, la caisse claire est disponible en 10"x6", 13"x4", 14"x5" et

14"x6". Elle existe aussi en 14"x 5" en Solid Steel, c'est-à-dire avec un corps réalisé en un seul pli.

Attention les finitions !

Chaque batterie est disponible en quatre finitions : Platinum finish ply avec un revêtement Rhodoid faite pour les amoureux de look vintage, Black Oyster Sparkle, Platinum Satin Oil pour les batteurs qui recherchent un kit sobre et discret (existe avec une finition brillante, Platinum Lacquer), et Platinum Exotic, plus excentrique. Nul doute que vous trouverez l'instrument qui vous conviendra.

Ce qui marque le plus lorsque l'on entend la PDP Platinum pour la première fois, et ce quelle que soit la dimension des fûts choisie, c'est la cohérence et l'homogénéité de son qui se dégagent de cette batterie. Tout colle parfaitement ensemble. Les toms dégagent un son profond et dynamique propre à l'érable. Vos roulements se feront clairs et nets. Les toms basse possèdent eux aussi clarté et puissance. Mention spéciale pour le 16"x14", profond et nerveux à la fois. La grosse caisse dispose de tous les critères attendus et, selon votre façon de jouer, vous la sentirez nerveuse avec un jeu appuyé ou si vous laissez votre pédale revenir, elle libérera des fréquences basses qui sauront remplir vos passages plus calmes. La caisse

claire fait partie de l'ossature de votre batterie. Celle-ci possède un chanfrein à 45° pour une bonne disposition de la peau, mais surtout pour une parfaite diffusion du son et des harmoniques qui ici ne manquent pas et qui raviront les amoureux de sons chauds et vivants. La PDP série Platinum est un formidable produit qui vous séduira avec toute sa déclinaison de dimensions. Ce choix dans les tailles vous permettra de garder votre set de toms et de changer, par exemple, votre grosse caisse, pour vous constituer ainsi un kit qui réponde à vos besoins. PDP a fait aussi un vrai bel effort sur le prix si l'on considère la qualité du produit. Vous n'en revendrez pas !

Sylvain Bombléd