

Loïc



Photos : Marc Rouve

Comme beaucoup de batteurs évoluant dans des styles variés, Loïc change souvent de cymbales et parfois de diamètres de fûts. La Yamaha photographiée ci-dessus lors de la dernière Bag Show arbore une très belle finition peinte (l'une des spécificités de la Club Custom) en « Blue Swirl » tandis que le kit habituel de Loïc est « Orange Swirl »... notre préférée également ! Lors de ce passage remarqué, Loïc a utilisé l'une de ses cinq caisses claire Think Custom Drums, réglée assez tendue, et il a changé pour le modèle John « JR » Robinson, réglée détendue, pour jouer bien « fat » sur l'une de ses compositions au tempo lent. Mister Pontieux fait dans le détail et ne laisse jamais rien au hasard. Nous avions d'ailleurs salué la perfection de son backbeat, celle de son tempo, et la largeur sonore qui émane de son kit. Des paramètres qui font de lui l'un des « first call » dans l'hexagone.

Kit Yamaha

Fûts Yamaha Club Custom : 22x18", 12x8", 14x14", 16x16"

Caisse Claire Yamaha John « JR » Robinson (réglée détendue)

Caisse Claire Think Drums (réglée tendue) : 14x6,5", fût 3 plis (érable, peuplier, érable + renforts de chanfreins 7mm en érable), déclencheur Leedy, cercles single flanged (avec crochets), sourdine double feutre, rhodoïd orange pailleté.

Pour le prochain spectacle de Patrick Bruel, Loïc aura un double kit : l'un avec une grosse caisse Rock 24", une Deep Ride 24" Signature John Robinson et un Hi Hat de 18" (deux crashes réunies en Hi Hat !) et l'autre au son plus ouvert, avec une 22" (peaux non percées), une CC Steve Jordan, une ride plus Dark et un Hi Hat de 15".

PONTIEUX



Cymbales Paiste

(de gauche à droite vu de dos)

- 14" Twenty Custom Full Hats 14"
- 18" Twenty Custom Full Crash
- 20" Master Collection Dark Crash Ride
- 18" Twenty Custom Full Crash
- 19" Signature Serie Fast Crash
- 18" Alpha Medium Swiss Crash

Accessoires Yamaha :

Hi Hat : HS 1200

Pédale de Grosse Caisse : FP9500C double chaîne

Pieds de cymbales : CS965

Pied de CC : SS 950

Baguettes Vater :

Los Angeles 5A

Peaux Remo :

Ambassador White Coated en frappe et Clear en résonance